

KUNBE

Afro-groove-rock-mandingue

« La nouvelle bombe afro groove du Mali, la puissance du rock occidental qui rencontre la vibration et la transe Bamakoise »



Presse

« La rencontre entre deux univers parfaitement équilibrés et avec une énergie à couper le souffle »

« Trois Maliens et trois Français, de l'afro-rock sans temps mort entre chacun des morceaux accrocheurs et dansants aux chaleureuses couleurs de l'Afrique. Car si c'est d'abord et surtout l'Afrique qui est au cœur de la musique de Kunbe, le rock occidental y trouve habilement sa place tout comme d'ailleurs chacun des six membres du groupe qui rivalisent d'énergie communicative »

« Les rythmes africains dialoguent dans la plus grande aisance avec la singularité et l'énergie du rock des frères Livenais, tissant ainsi un univers musical métissé, et générant un « groove » mandingue puissant »

« Ceux qui ne connaissent pas encore les chaudes ambiances Bamakoise seront servis en découvrant ce nouveau groupe. Loin des clichés musiques du monde, nous sommes en plein cœur de la musique actuelle Africaine »

« Les concerts de KUNBE sont puissants et colorés à merveille, les mélodies douces et accrocheuses qui vous collent définitivement à l'oreille, la puissance d'un trio rock qui a su s'adapter en y apportant un surplus d'énergie avec une coloration bien occidentale, des gimmicks de guitares et de claviers chaleureux et transcendants. Le tout servi dans la joie d'une musique accessible à tout public, partagée et équilibrée entre les musiciens »



Un premier album qui puise sa source dans l'univers mandingue et associe dans toute sa variété, les polyrythmies d'Afrique de l'Ouest avec l'énergie rock et les couleurs occidentales.

Enregistré au studio Yeelen-Mali & au studio Adjololo-France.

Adjololo Records - Socadisc. (2015)

BIOGRAPHIE

KUNBE, la "rencontre" (en Bambara), fruit de plusieurs années d'échanges et de coopérations entre trois musiciens Français, les Frères Livenais et trois musiciens Maliens, le chanteur Mountaga Diabaté (Super Rail Band de Bamako, Toumani Diabaté), le batteur Morissanda Diabaté, et le guitariste Sékou Marcel Coulibaly.

Fidèles à leur identité rock dont ils sont issus, les Livenais n'en sont d'ailleurs pas à leur premier projet de métissage avec des artistes Africains. De 1994 à 1996, avec Jimi Hope (Togo) et depuis 2000 avec Lassana Coulibaly, fondateur de la troupe Yelemba d'Abidjan (Côte d'Ivoire), avec laquelle ils ont fondé le groupe afro-rock Akeikoi . Ils ont aussi accompagné et produit de nombreux artistes parmi lesquels Paco Koné (Burkina Faso), Segun Ola (Nigeria).

Cette nouvelle fusion artistique repose sur l'univers mélodique du chanteur Mountaga Diabaté, issu d'une famille de griots, dont le style Malinké (Mandingue) est prépondérant et donne la ligne directrice des arrangements. Avec le batteur Morissanda Diabaté, ils forment un duo chant/batterie surprenant de complicité, sur lequel se posent avec virtuosité et légèreté les mélodies galopantes du guitariste Sékou Marcel Coulibaly.

Toujours avec cette même singularité d'associer spontanément et, avec la plus grande intégrité, l'énergie et la couleur du rock avec les tourneries poly-rythmiques Africaines, les Frères Livenais apportent à **KUNBE** une particularité assumée, dans un univers musical déjà bien connu du grand public, celui de la musique Mandingue.

C'est avec la complicité et l'étroite collaboration de Barou Oumar Diallo, musicien (Ali Farka Touré), producteur et personnage incontournable de la communauté musicale Malienne, que l'aventure **KUNBE** a vu le jour, avec un indéniable succès, tant auprès du public que des programmeurs.

Enregistré en mars 2012, au studio Yeelen (Mali) et en juin 2013 au studio Adjololo (France), le premier album de **KUNBE** « Bamako-groove » est sorti en mars 2015.

BIOGRAPHY

KUNBE the « meeting » (in Bambara) is the result of several years of exchange and cooperation between three Malian musicians and three French musicians.

Right in the midst of Bamako, an artistic formation carried on by Trempolino (resources and formation centre in Nantes) has enabled European musicians since 2008 to discover arrangements techniques on the amplified music from West Africa. Between the participation of Malian musicians and Vincent Livenais (keyboards musician and coordinator of this traineeship) is born the will to take up a new artistic adventure associating his two brothers Jean-Louis (guitars) and Antoine (bass). The French-Malian project **KUNBE** is thus created in spring 2012.

Faithful to their rock background, the Livenais have already carried out several mixing projects with African artists. From 1994 to 1996, with Jimi Hope (Togo) and since 2000 with Lassana Coulibaly, creator of the Yelemba company of Abidjan (Ivory Coast), with which they founded the afro-rock band Akeikoi. They also accompanied and produced many artists among whom Paco Koné (Burkina Faso), Segun Ola (Nigeria).

This new artistic fusion is based on the melodic world of the singer Mountaga Diabaté (Super Rail Band of Bamako, Toumani Diabaté), coming from a family of griots, whose Malinke style (Mandinka) is dominating and gives the guidelines for the arrangements. With the drummer Morissanda Diabaté, they make up a singing/drums duo that surprises though its complicity, on which the guitarist Sékou Marcel Coulibaly lays his flying melodies with virtuosity and lightness.

Ever with this same singularity to spontaneously associate – with the greatest integrity – the energy and colour of rock with African poly-rhythmic turneries, the Livenais Brothers bring to **KUNBE** a perfectly assumed particularity, in a musical world already well-known by the public, the Mandinka music one.

It is with the complicity and close cooperation with Barou Oumar Diallo, musician, producer and essential figure of the Malian music world, that the **KUNBE** adventure was created, with an undisputable success, in the audience's regards as well as the programmers'.

Recorded in March 2012 in Yeelen studio (Mali), and in June 2013 in Adjololo studio (France), the first album by **KUNBE** will be released in 2015.

SHOWS

Novembre-décembre 2016

- 11 novembre 2016 : Agen (47) Les Montreurs d'Images
- 18 novembre 2016 : Auxerre (89) Le Silex (avec Le Poly-Rythmo)
- 24 novembre 2016 : Rezé (44) La Barakason (avec Colonel Cody)
 - 09 décembre 2016 : Montluçon (03) Le Guingois
 - 15 décembre 2016 : Monbazillac (24) Le Lavbot'
- 17 décembre 2016 : Rochefort en Terre (56) L'étang Moderne

Juillet 2016

- 1 juillet 2016 : Freigné (49) Festival Adjololo
- 2 juillet 2016 : Launac (31) Festival Wassa Africa
- 3 juillet 2016 : St Hilaire de Chaléon (44) La Motte au Cochon
 - 8 juillet 2016 : Château d'Olonne (85) Scènes d'été
 - 9 juillet 2016 : Autun (71) Festival Terre de Culture
- 10 juillet 2016 : Bissy-sur-Fley (71) Festival Bissy sous les Etoiles
 - 15 juillet 2016 : St Florent Le Vieil (49) Podium Florentais
 - 16 juillet 2016 : Château d'Oléron (17) Le lézard
 - 19 juillet 2016 : Sarzeau (56) Ti Ferme Belle Vue
 - 20 juillet 2016 : Vannes (56) Le Coota
 - 22 juillet 2016 : Cajarc (46) Festival Africajarc
- 23 juillet 2016 : Vergt (24) Guinguette du Lac de Neufont
- 24 juillet 2016 : La Sauvetat de Savères (47) Café des Voyageurs
 - 26 juillet 2016 : Nérac (47) Espace Albret
- 30 juillet 2016 : Nyoiseau (49) Festival Nuits Burkinabé

Avril 2016

- 9 avril 2016 : Niamey (NIGER) CCFN
- 14 avril : Studio club Jah Baba & Sanctuary : Cotonou (BENIN)
 - 15 avril 2016 : Cotonou (BENIN) Institut Français
 - 16-17 avril 2016 : Lomé (TOGO) Le Pure Plage

Juin-juillet-août 2015

- 19 juin 2015 : Segré (49) Place de la Mairie
- 26 juin 2015 : Antony (92) Festival Solstice
- 28 juin 2015 : St Hilaire de Chaléon (44) La Motte au Cochon
 - 03 juillet 2015 : Freigné (49) Festival Adjololo
 - 11 juillet 2015 : Le Teich (33) Festival Music o Teich
- 12 juillet 2015 : La Sauvetat de Savères (47) Le café des Voyageurs
 - 16 juillet 2015 : Thouars (79) Festival Atout Arts
 - 17 juillet 2015 : Noyant la Gavoyère (49) Parc St Blaise
 - 23 juillet 2015 : Champagnat (23) La Naute
 - 24 juillet 2015 : Flayat (23) Café de l'Espace
- 07 août 2015 : Bredenne (BELGIQUE) Festival Afro Caribbean

Mars-avril 2015

- 27 mars 2015 : Angers (49) Le Chabada
- 28 mars 2015 : Nantes (44) Festival Les Nuits Mandingues
 - 08 avril 2015 : Paris (75) Studio de l'Ermitage
 - 09 avril 2015 : Niort (79) L'Alternateur
 - 10 avril 2015 : Poitiers (86) Le plan B
 - 16 avril 2015 : Nantes (44) Trempolino
 - 17 avril 2015 : La Rochelle (17) L'Aïon
 - 18 avril 2015 : Mont de Marsan (40) Le Café Music
- 19 avril 2015 : La Sauvetat de Savères (47) Le café des Voyageurs
 - 23 avril 2015 : Fougères (35) Le Coquelicot
 - 24 avril 2015 : Laval (53) L'Avant Scène
- 25 avril 2015 : Voivres Lès Le Mans (72) Salle polyvalente

Mai-juin 2014

- 17 mai 2014 : St Brieuc (22) Festival Complet'Mandingue
- 30 mai 2014 : Osnabrück (ALLEMAGNE) Afrika festival
- 31 mai 2014 : Osnabrück (ALLEMAGNE) Am Domhof
- 07 juin 2014 : Carbay (49) Festival Carbay à la rue
- 08 juin 2014 : Nantes (44) Avec Royal de Luxe, place Graslin

Mai-juin-juillet 2013

- 24 mai 2013 : Corsept (44) Le Quai vert
- 13 juin 2013 : Nantes (44) Le Ferrailleur
- 21 juin 2013 : Rezé (44) La Barakason
- 05 juillet 2013 : Freigné (49) Festival Adjololo
- 07 juillet 2013 : Les Ponts de Cé (49) Festival Les Traver'cé musicale
- 11 juillet 2013 : Montenay (53) Chez Philippe
- 12 juillet 2013 : Candé (49) Parc de la mairie
- 18 juillet 2013 : Guérande (44) Festival Place St Aubin
- 19 juillet 2013 : Dijon (21) Péniche Cancale
- 20 juillet 2013 : Embrun (05) Place Berthelon
- 26 juillet 2013 : Montjean sur Loire (49) Les Lucettes
- 27 juillet 2013 : Logonna-Doualas(29) Festival Afrik'o'bendy
- 28 juillet 2013 : Tredrez-Locquemeau (22) Théodore Café



Plus d'infos sur :
kunbe.adjololo.com

management & booking :
vince@adjololo.com
Tel + 33 (0) 6 63 71 59 96
<http://adjololo.com/artistes/collectif-dartistes/>
www.adjololo.com

booking en collaboration :
diffusion@ma-case.com
Tel + 33 (0) 6 63 08 18 90
www.macase.com