



Fondée en 1994 par Lassina Coulibaly, originaire de Korhogo-Côte d'Ivoire, la troupe Yelemba d'Abidjan a longtemps été considérée, à travers le monde, comme l'une des meilleures troupes de danses et de percussions traditionnelles d'Afrique de l'Ouest.

Soutenue par l'association Nantaise Planète Tam Tam, (un collectif de percussionnistes français), elle a sillonné le monde de 1996 à 2003 et produit de nombreux spectacles en France, Espagne, Iles Canaries, Italie, Angleterre, Irlande, Belgique, Pays-Bas, Luxembourg, Allemagne, Tunisie, Qatar, Russie, Sri Lanka, Corée du Sud, Guadeloupe, La Réunion

Depuis 2012, après quelques années d'absence en raison du conflit en Côte d'Ivoire et fort de son expérience en tant que directeur de la troupe et artiste de scène, Lassina Coulibaly s'est consacré entièrement à la re-formation de sa nouvelle équipe de jeunes artistes.

Toujours dans le but de promouvoir et de diffuser la culture traditionnelle de Côte d'Ivoire dans le monde, il développe, à travers la danse et la percussion, une école de vie, basée sur les valeurs universelles de respect, d'interdépendance et de tolérance qu'il porte depuis son initiation au Poro (initiation traditionnelle Sénoufo).

En mars 2014, le spectacle "Réconciliation" a été diffusé pour la première fois au MASA à Abidjan.



Aujourd'hui, la troupe possède son propre lieu de création et son école artistique. Le centre Tchologo Kaha, dans le quartier Akeikoi-Abobo. De nombreux stages de danses et de percussions y sont organisés régulièrement, notamment grâce à l'association Tremolino, spécialisée dans les formations professionnelles internationales.

Parallèlement, les artistes de la troupe participent, depuis 2019, à la création d'un tout nouveau projet musical et chorégraphique intitulé « Homo Natura », produit par Adjololo System. Ce spectacle verra le jour à partir de novembre 2021 en France, et en 2022 en Côte d'Ivoire. Il est soutenu par de nombreux partenaires et notamment par l'Institut Français d'Abidjan.

En 2020, la troupe a créé un tout nouveau spectacle intitulé « Excision » qui sera présenté dès ce début d'année.



<http://adjololo.com/artistes/collectif-dartistes/yelemba-d-abidjan/>

Discographie

- Album « *Hommage* » Buda Musique / Universal (2000)
- Compilation « *Djembé 3* » – Buda Musique (2002)
- Compilation Festival « *Tour de scènes* » - Musica / Angers (2004)
- Compilation « *Master of Percussion 2* » - Follow Me Productions (2004)
- Compilation « *Master of Percussion 3* » - Follow Me Productions (2005)
- Album « *Djassa djassa* » Adjololo Records (2015)
- Ré-édition LP « *1997* » - Adjololo Records (2021)

management & communication :

vince@adjololo.com

Tel + 33 (0) 6 63 71 59 96

www.adjololo.com